



L'École martiale

présente



Toutes voiles dehors

Œuvre martiale solidaire • Rétrospective 2006-2026

Dimanche 14 juin 2026 à 13h30

Salle Claude-Potvin, École Curé-Antoine-Labelle,
216, boul. Marc-Aurèle-Fortin, Laval

Billets : lecolemartiale.com

Profits versés à L'École de l'être pour la Maison de la persévérance

*« Notre devoir le plus
impérieux est peut-être de ne
jamais lâcher le fil de la
Merveille. Grâce à lui, je
sortirai vivante du plus sombre
des labyrinthes. »*

Christiane Singer

*« Nous reviendrons,
nous aurons à coeur le passé
Et à force d'avoir pris en haine
toutes les servitudes,
Nous serons devenus
des bêtes féroces de l'espoir. »*

Gaston Miron



**Découvrez les magnifiques affiches des
oeuvres martiales au fil du temps réalisées
par Pascale Crête**



« Mais pour que tout change, il faut une foule d'hommes et de femmes d'exception, débordant de vie et tutoyant la mort, conscients de la grandeur du moment et inconscients de ce qu'ils sont, remplis d'audace et amoureux de l'incertain, capables d'héroïsme et ignorant la peur, prêts à passer en un instant de l'espoir au désespoir, à endurer tous les désordres et courir tous les risques, y compris celui d'être eux-mêmes dépassés, avalés par le mouvement qu'ils ont déclenché. »

Mathieu Bélisle

« *C'est le cœur qui meurt en dernier* »
dit l'adage...



Mon Ami.e,
comment va le tien?

Relève la tête,
Regarde!
Au bout du mât fragile,
l'étendard d'Espoir?

Ensemble,
faisons force de rame
pour que celui de notre
commune Humanité,
en harmonie avec son Frère,
le Vivant,
continue de battre
bien après Nous...

Tu entends mon ami.e?
L'Équipage est en route,
et...
tu en fais partie!

Toutes voiles dehors!



Programme

LES SCÈNES

- I Toutes voiles dehors, rétrospective 21 ans d'œuvres martiales solidaires 2006 à 2026
- II Le grand vaisseau, *L'Autre continent*
- III L'exil du peuple de l'optimisme, *Défenseurs d'optimisme*
- IV Les samouraïs de la lumière, *Défenseurs d'optimisme* et Les dompteurs de dragons, *L'Autre continent* (Groupe A)
- V Les casseurs de cailloux, perception 1, *Défenseurs d'optimisme*
- VI Le démon de la culpabilité, *Chercheurs d'espoir*
- VII Le fantôme de l'avare, *Créatures, sur les traces des légendes du Québec* et Les murs de l'individualisme, *Le fil invisible* (Groupe D)
- VIII « On-nous-marchandise », *Unité, corps, âme, esprit*, la publicité, *Faire face* et Le bonheur marchand, *Défenseurs d'optimisme*
- IX Zombiville, l'écran-roi et l'asservissement au divertissement, *Faire face*, Les marionnettes humaines, *Des racines et des ailes expérience attentionnelle* et Le choix quotidien, *Peuple dernier*

Programme

LES SCÈNES

- X Les frondeurs de la justice, *Défenseurs d'optimisme* et Faire face ensemble, *Faire face* (Groupe C)
- XI Le Monstre de l'Anthropocène, le 4e comportement apocalyptique, l'Irresponsabilité et l'horloge de l'Apocalypse, *Faire face*
- XII La course folle, *Défenseurs d'optimisme* et Le tourbillon du quotidien, *Le fil invisible* (Troupe et Groupe B)
- XIII La nouvelle planète, *Peuple dernier*, Le Monstre de l'Anthropocène, le 2e comportement apocalyptique, la manipulation et la porte seconde de l'indispensable Réparation, la considération, *Faire face* et Le quatrième piège : les chaînes de l'avoir, *Défenseurs d'optimisme*
- XIV Les pirates, *Flashback*, La chasse-galerie, *Créatures sur les traces des légendes du Québec* et Le drakkar, *L'Autre continent* (Groupe E)
- XV Les casseurs de cailloux perception 2, *Défenseurs d'optimisme*

Programme

LES SCÈNES

XVI Le front des Vont-en-guerre au champ de ruines, *Faire face*

XVII L'industrialisation, *Fla5hback*, Le fossé des inégalités, *Le fil invisible*, À quoi tu penses?, Interlude 7, *Des racines et des ailes*, *expérience attentionnelle* et Les celtes de la large rivière, *Peuple dernier* (Groupe F)

XVIII Les géants de la solidarité et l'autre continent, *L'Autre continent* et Les casseurs de cailloux perception 3, *Défenseurs d'optimisme*

XIX Thanatos et l'homme de rien ou l'imploration de la dernière chance, *Faire face*, Garder féroceement espoir, *Le fil invisible*, Les magiciens du grand passage, *L'Autre continent*, Les moines guerriers de l'aube, *Peuple dernier* et La ligue des À-contre-mauvaise-fortune-bon-cœur à Cap à l'espérance, *Faire face* (Groupe G)

XX Le jour d'après... *Toutes voiles dehors!*



Les groupes

A



B



C



D



Les groupes



La troupe martiale solidaire

Depuis février, les membres de la Troupe martiale solidaire pratiquent, en plus de leurs cours réguliers, tous les samedis après-midis pendant 2h00 en vue de la représentation de « Toutes voiles dehors », une œuvre martiale imaginée, écrite et mise en scène par Sensei Marie-Lou Crête, une création originale et unique fusionnant les arts martiaux, l'art dramatique, la musique et les arts numériques!

La Troupe martiale multigénérationnelle et multiniveaux, composée de 26 karatékas-comédien.ne.s, assure le fil directeur qui lie les différentes scènes vers un message puissant et mobilisateur!

TROUPE MARTIALE SOLIDAIRE :

Alexandre Ballereau, Cédrick Biron, Jean-Maxime Bourassa, Léa-Delphine Brunelle, Albert Camus, Florence Clarke, Aurélie Cormier, Liliane Cormier, Laurence Des Groseillers, Eliott Désormeaux, Mélanie Francis, Antoine Gagné, Andrew Harvey, Gisèle Laplante, Timothée Larivière, Alexandre Lauzon, Zachary Laviolette, Sarah-Jeanne Mainville, Caroline Manset, Morgan Messervier, Mailie Perrier, Charles-Alexandre Quesnel, Stella René, Isabella Suarez, Kaurine Vaillancourt, Raphaël Vinet-Quesnel





Toutes voiles dehors
est une œuvre rétrospective
originale, imaginée et écrite par
Sensei Marie-Lou Crête qui a été
créée à partir de scènes
sélectionnées (et améliorées
grâce à notre expérience 😊) des
œuvres martiales précédentes de
2006 à 2025



SOURCES MUSICALES :

Umbra, The Breach, Overturn, Alexandra Strélinsky / Rythm is a Celtic, Exogen / Elgisson, Danheim / Primavera, , Eros, Life, Ludovico Einaudi / Griphonheart, Garador's Flight, Jo Blankenburg / M'accrocher (version acoustique), Loco Locass / Bienvenue chez les humains, Les Charbonniers de l'enfer / Sicario 2: Day of the Soldado, Musique de la bande annonce / Counting The Cost, Sons of Pythagoras / Fermeture Définitive, Daniel Bélanger / Bagatelle en Lam, WOO 59, No.325: pour Élise. Poco moto / Chaque jour reste le nôtre, Louise attaque / Epic Celtic Battle Music - Battle For Camelot (Tartalo Music) / Ripples in the Sand, Bene Gesserit / Up is down, Imagine the fire, Hans Zimmer / Piano Sonata No. 2 in B-Flat Minor, Op. 35: III. Marche Funebre: Lento / Mount Horu, Gareth Coker / Le Pays d'où je viens, Yann Perreau / Black gold, Dans la brume, Pepe mujica, Toil, Armand Amar / Entry of the Gladiators, Big Top Orchestra / Carmen, Stromae / If You dont Buy, You Die, Jérôme Minière / The Medallion Calls, He's a pirate, Klaus Badel / Le Caribou, Le Rêve du diable / La tuque rouge, la Bottine souriante / Qui nous mène ?, Mes Aïeux / Run, Skald / Vivenza - Fondements bruitistes / Break syndical, Les Cowboys fringants / Running Out of Time, Bear McCreary / Helvegen, Wardruna / Tsudzumi-japan / The Crossing, Bruno Coulais / Fill the horn, Runfell / Krigsgaldr, Heilung / Mythodea. Music for the NASA Mission, 2001 Mars Odyssey: Movement 1, Vangelis



L'ÉCOLE MARTIALE ET L'ÉCOLE DE L'ÊTRE : À L'ÉCOLE ET DANS LA COMMUNAUTÉ

Ce sont plus de 20 000 citoyen.nes et plus de 12 500 enfants, enseignant.e.s et intervenant.e.s de plus de 50 écoles primaires, secondaires, collégiales ou d'organismes communautaires qui ont reçu des ateliers de karaté-do visant le développement global et le mieux-être individuel et collectif dans les écoles et au sein de la communauté depuis l'ouverture de L'École martiale en 2005!

Au nom du CA de *L'École de l'être*, nous remercions du fond du cœur tous ceux et toutes celles qui ont participé cette année aux différentes activités contribuant ainsi au mieux-vivre ensemble et au mieux-être citoyen : La méditation à l'étang, La randonnée littéraire au Monts Larose et Nid de l'aigle, Le Cercle de parole et d'écoute intergénérationnel ayant comme thème « S'Émerveiller quand même », La Guignolée de Blainville, Du Réconfort à la carte et des p'tits bonheurs à savourer 6e édition au CHSLD de Blainville, Le Concert-littéraire bénéfice 3e édition, Invente ton chemin, le Cercle de parole intergénérationnel au sujet des différents métiers 5e édition, Pratiques solidaires avec un.e Sempaï, Les Lundis solidaires et le projet épique de l'œuvre martiale solidaire *Toutes voiles dehors!*



Absent de la photo : René Crête



Émerveillants remerciements

À L'EXTRAORDINAIRE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DE
L'ÉCOLE MARTIALE AU DOJO ET
POUR LE « PROJET ÉPANOUIS-TOI! » :

Sempaï Julie Pouliot, Sempaï Raphaël Vinet-Quesnel et l'équipe des assistant.e.s : Léa-Delphine Brunelle, Laurence Des Groseillers, Anaïs Drolet, Francis Drolet, Mélanie Francis, Andrew Harvey, Gisèle Laplante, Alexandre Lauzon, Zachary Laviolette, Scott Lee, Jean-Luc Mainville, Caroline Manset, Sarah-Jeanne Mainville, Claude Martin, Carole-Nathalie Roy, Kaurine Vaillancourt, Océann Vaillancourt et les assistant.e.s en formation : Mathis Thibeault-Régnière, Timothée Larivière, Isabella Suarez et Valéria Suarez

Tous les plus-que-généreux et valeureux Sempaïs pour leur implication si inspirante et immensément appréciée au sein de L'EM (évaluation des passages, présence aux inscriptions, distribution, démonstrations, pratiques avec un Sempaï, etc.)

Tous les indispensables et immensément apprécié.e.s bénévoles de L'École de l'être et de L'École martiale.



Émerveillants remerciements

AUX INDISPENSABLES CRÉATEURS.TRICES ARTISTIQUES

Écriture, conception des chorégraphies martiales, mise en scène, réalisation de la bande-annonce et direction de la Troupe martiale solidaire : Marie-Lou Crête

Affiche, projections, images web : Pascale Crête, Créer un monde
Assistance à la direction des comédiens : Charles-Alexandre Quesnel
Assistance à la coordination mouvements et musique : Alexandre Lauzon
Direction comité Costumes et Décors : Mélanie Francis
Conception et aide à la conception des costumes et décors : Andrew Harvey, Annie Loiselle, Mélina Goulet, Marie-Christine Martin, Marie-Noëlle Aubertin, Lylia Joly, Jean-Maxime Bourassa, Josée Côté, Isabella Suarez, Nicolas Laverdière, Marie Desormeaux, Mario De Launière, Colin Joly, Alexandre Ballereau, Gisèle Laplante, Alexe Croteau, Cynthia Constantin, Marie Morency-Lee, Léa-Delphine Brunelle, Christophe Bronner, Nadia Gaudet, Marc Paiement, Marc Plamondon et Alexandre Lauzon

Dessinatrice des schémas et assistance aux schémas : Anne-Sophie Granger et Kaurine Vaillancourt

Arrangements sonores : Raphaël Vinet-Quesnel

Technicien au son : Rafaël Drolet

Assistance au son : Francis Drolet

Directeur technique et conception des éclairages : Éric Bélisle, Salle Claude-Potvin

Assistance aux projections : Jean-Luc Mainville

Photographes et vidéastes lors des pratiques et des générales : Patrick Brassard, Éric Desjardins

Régie : Caroline Normand, Claudine Fournier, Éric Desjardins, David Fillion, Jean-Luc Mainville, Caroline Gervais, Marc Paiement

Aide aux membres de la Troupe pour les changements de costumes : Mélanie Dandurand et Claudine Fournier

Équipe de communication et aide à la diffusion : Marie Morency-Lee, Anne-Sophie Granger, Carole-Nathalie Roy, Océann Vaillancourt, Marie-Noëlle Aubertin et l'aide de Marc Berger, Émilie Desaulniers et Patrick Brassard

Billetterie, montage graphique et numérique, Programme : Marie Morency-Lee

Soutien technique Web : Jean-Luc Mainville



À NOS PLUS-QUE-PRÉCIEUX.SCS ALLIÉS.C.S

- Ville de Blainville (Mme Poulin, Mme Gauvreau, M. Proulx, M. Bellemare, M. Croteau, Mme Ouellette, Mme Carmel, Mme Veilleux)
- Les Partenaires du Consortium jeunesse Thérèse-de Blainville, table 13-25 ans (Roger Barrette et Madeleine Beauchamp)
- Le Nord-Info (Reine Côté)
- CISSS des Laurentides (Pinky Ahluwalia)
- Collège Lionel-Groulx (André Joly)
- La Licorne (Isabelle Beauséjour et Sophie Charbonneau)
- Créer un monde, illustration et graphisme (Pascale Crête)
- Le Centre de prévention du décrochage scolaire Oméga (Inés Escriva)
- Panda TDB (Isabelle Clément)
- Martin Alary, CPA et son équipe
- CSSMI, CS de Laval et Commission Scolaire Sir Wilfrid Laurier
- Bistrot santé-éducatif L'Élémenterre (Chef Pat)
- Sensei Jean Frenette, directeur technique national, école de karaté Boucherville
- La Zone de Blainville
- Marie Morency-Lee et Jean-Luc Mainville, maîtres Web
- André Lachance et Compagnons
- L'équipe Hugo-sport, (Hugo, Francis, Roxanne et Julie, et les indispensables couturières)
- Maison de la persévérance (Émilie Morne)
- Boréal Technique (Stefan Maltais)
- Forma +
- Danny et Marc Berger



L'École martiale

会武

À vous plus-que-chères familles
martiales et plus-que-chers karatékas
qui avez fait preuve d'une
persévérance globale exemplaire et
édifiante et qui œuvrez chaque jour à
« humaniser l'humanité »!





L'École de l'être

Il a été décidé de remettre tous les profits de l'œuvre martiale solidaire « Toutes voiles dehors » à la future Maison de la persévérance, un lieu visionnaire, avant-gardiste, porteur de sens, inclusif, qui unira sous un même toit trois organismes engagés au sein de leur communauté pour la persévérance globale, scolaire, sociale et humaine depuis des années, le Centre de prévention du décrochage scolaire Oméga, Panda Thérèse-de Blainville et L'École de l'être, ainsi que les partenaires locaux et régionaux qui aimeraient occasionnellement bénéficier de ce lieu, pour faire dialoguer les forces complémentaires, pour renforcer le tissu social et les liens humains qui nourrissent le goût à la vie et la motivation pour agir ensemble pour une société et un monde meilleurs!

Chaque année, l'École de l'être organise différentes activités intergénérationnelles visant à sensibiliser et à éduquer à la connaissance de soi, à l'altruisme et à la bienveillance afin de favoriser plus d'entraide et de coopération au sein de notre communauté! Pour L'École de l'être et les karatékas de L'École martiale, il est clair qu'il faut à tout prix passer à l'action si nous voulons que demain soit un jour meilleur!

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ÉCOLE DE L'ÊTRE :

René Crête (Président), Marie-Lou Crête (Vice-présidente), Marie Morency-Lee (Secrétaire), Mélanie Dandurand (Trésorière), Patrick Brassard (Administrateur), Carole-Nathalie Roy (Administratrice) et Francis Drolet (Administrateur)



FAITES UN PRÉCIEUX DON VIA :

<https://bit.ly/precieuxdon>